

НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ИДЕЙ

*Sanlorenzo SX76 —
привлекательный гибрид яхт
двух разных классов.*

Текст **Ольга Селезнева**

Фото **Sanlorenzo / Fernando Lombardi, Thomas Pagani**



Досье Sanlorenzo SX76

Длина 23,75 м	Запас топлива 4500 л	Двигатели 2 × Volvo Penta IPS3 1050 S13B (800 л.с.)
Ширина 6,60 м	Запас воды 1300 л	Максимальная скорость 22 узла
Осадка (с полной загрузкой) 1,65 м		

Впервые показанная на Cannes Yachting Festival осенью 2018 года, модель SX76 принадлежит к серии яхт-кроссоверов итальянской верфи Sanlorenzo. В эту новую серию, помимо SX76, входит представленная годом ранее Sanlorenzo SX88, уже продемонстрировавшая успех этой необычной концепции. Но что в данном случае имеется в виду под термином «кроссовер»?

ЯХТА-КРОССОВЕР

В автомобильной индустрии понятие «кроссовер» относится к промежуточному типу, объединяющему качества внедорожника, минивэна и седана. В народе его именуют паркетником. Проходимость у него чуть ниже, чем у полноценного внедорожника, зато размерами он куда внушительнее легкового автомобиля при вполне разумном расходе топлива.

Серия Sanlorenzo SX — гибрид качеств эксплорера, предназначенного для долгих путешествий, и просторной яхты с флайбриджем для ленивого отдыха в море

Применительно к яхтам термин «кроссовер» имеет похожее значение: сочетание качеств судов разных типов. Серия Sanlorenzo SX — это гибриды эксплорера, заточенного на долгие автономные путешествия, и просторной флайбриджной яхты для ленивого отдыха в море. Sanlorenzo SX76, как и более крупная SX88, — прежде всего, яхты, где комфортно проводить время большой компанией: весьма небанальная планировка позволяет максимально эффективно использовать солидные обитаемые объемы на борту. Но еще интереснее междо-классовые «бонусы»: от эксплорера SX76 унаследовала функциональность, расширенные возможности хранения тендеров и водных «игрушек», разумный расход топлива и, разумеется, дизайн — свежий, необычный и узнаваемый за километр.

ДИЗАЙН

Считается, что в автомобильной отрасли никто не ждет от кроссоверов какого-то особенно стильного дизайна: во главе угла — объем и функциональность. В яхтенном мире довольно долгое время так же относились к экспедиционникам. Потом, когда этот нишевый продукт внезапно обрел популярность (во многом благодаря все той же верфи Sanlorenzo), выяснилось, что и эксплореры могут быть привлекательны своей брутальной красотой.

Дизайнеры из Studio Zuccon International в данном случае, разумеется, не пытались создавать чистый эксплорер, но вписали в линии SX76 самые типичные черты экспедиционных яхт: высокий борт в носовой части и надстройку с обратным наклоном лобового стекла. Классовая принадлежность, серьезный характер и мореходный потенциал считываются мгновенно, но плавность остальных линий и панорамное остекление надстройки придают яхте нужную дозу изящества.

Эти линии обеспечили не только красоту, но и практичность, позволив по максимуму использовать носовую часть главной палубы: здесь располагаются диван и лежаки для загорания, которые во время якорной стоянки можно трансформировать в обеденную зону (тент от солнца, разумеется, предусмотрен). А на транце устроен настоящий «пляжный клуб» площадью 18 кв. м. Когда он не используется, то становится гаражом для тендера и гидроцикла. Причем кран-балка для их спуска на воду виртуозно замаскирована под элемент борта.

ИНТЕРЬЕР

Яхты серии SX сама верфь Sanlorenzo называет «социальными», в первую очередь — из-за планировки главной палубы: это огромный оупен спаре от носа до кормы. К удовольствию гостей (а, возможно, и капитана) здесь отсутствует традицион-

ный камень преткновения — пост управления: он помещен на флайбридж и позволяет капитану спокойно заниматься своим делом, оставляя салон в распоряжении гостей — только для отдыха и развлечений. В его носовой части оборудованы открытая или закрытая кухня и столовая с панорамным видом на море через лобовое стекло и боковое остекление надстройки. В корме — огромная гостиная, где тоже не чувствуешь себя запертым: непрерывное остекление от пола до потолка не отгораживает от окружающей среды. Наблюдать море в таком формате, согласитесь, гораздо приятнее, чем через «рамку» иллюминатора.

Помимо планировки главной палубы, разработанной на верфи, есть еще специальная версия Lissoni, созданная итальянским дизайнером Пьеро Лиссони, известным своими работами в области графического дизайна и современной архитектуры. Кстати, именно в таком исполнении можно было увидеть первую SX76, представленную на Cannes Yachting Festival 2018. Мебель в кормовой лаунж-зоне имеет более авангардные очертания, открытый камбуз выполнен в виде острова, но главное — спиральная лестница в центральной части палубы и правого борта, ведущая вверх — на флайбридж, и вниз — в каюты гостей.

Это настоящее произведение искусства, сразу меняющее восприятие пространства. В яхтенном интерьере такие элементы пока непривычны,



Первая SX76, представленная в Каннах выполнена в «версии Лиссони» с уникальной лестницей и авангардной мебелью в главном салоне

«Версия Лиссони» предусматривает еще один салон/кинотеатр на нижней палубе

Лаунж-зона в кормовой части главной палубы с панорамным остеклением во всю высоту помещения



АНДРЕЙ ЛОМАКИН, владелец и президент морского дома West Nautical — официального дилера Sanlorenzo в России:

SX76 имеет универсальный дизайн, подходящий для любого стиля жизни. Все пространства на борту трансформируются под пожелания судовладельца, в том числе и флайбридж, который можно переоборудовать благодаря использованию панелей Strataglass, охватывающих всю кормовую часть, создавая защищенное пространство. Внешние палубы с обилием различных зон отдыха созданы для наслаждения жизнью на воде. Несмотря на свои меньшие размеры, SX76 сохраняет популярный пляжный клуб SX88 площадью 18 кв. м., который является идеальным центром для жизни на воде и водных видов спорта.

Интерьер одной из двух мастер-кают на нижней палубе («версия Лиссони»)

Пост управления с ветровым стеклом размещен не в салоне, а на флайбридже



но Sanlorenzo любит нарушать правила, тем более в отношении удобства никаких вопросов эта лестница не вызывает.

«Версия Лиссони» на нижней палубе тоже весьма нетривиальна по сравнению со стандартной планировкой. Если в классическом варианте расположение кают не удивляет: мастер-апартаменты в центре во всю ширину корпуса, VIP-сьют в носу и две гостевые каюты по правому и левому борту, — то Лиссони создал сразу две огромные мастер-каюты с гардеробными. Одна находится на миделе, а другая — в носовой части, причем с расположением кроватей поперек корпуса. Между ними — в центре палубы — стильный и просторный нижний салон, выполняющий также функции домашнего кинотеатра.

Помещения экипажа, как обычно, находятся в корме и отделяют гостевую часть палубы от моторного отсека, что разумно с точки зрения дополнительной звукоизоляции.

ФЛАЙБРИДЖ

Учитывая, что пост управления на SX76 — внешний, идея снабдить его полным ветровым стеклом (также с обратным наклоном) абсолютно понятна. И, разумеется, защитой от погодных капризов служит хардтоп: в хорошую погоду встроенные жалюзи позволяют регулировать световой поток. Для флайбриджа тоже доступна версия Lissoni, но в данном случае меняются только очертания мебели, но не планировка. Позади поста управления, под защитой хардтопа располагаются открытая обеденная зона

и бар, а в корме — свободная площадка, которую можно использовать для пляжного отдыха (например, свободно расставить шезлонги). И ни в коем случае не хранить здесь тендер! Во-первых, гараж и без того достаточно велик. А во-вторых, просто жалко тратить такое роскошное место: кормовое ограждение выполнено из стекла, что дает ощущение близости к морю, и в этом смысле флайбридж чем-то напоминает инфинити-бассейн.

ДВИГАТЕЛИ И СКОРОСТЬ

Мощность пропульсивных установок Volvo Penta IPS с днищевыми колонками постоянно растёт. Сегодня эти двигатель-двигательные системы устанавливаются не только на относительно небольших круизерах: они — нередкий выбор и для гораздо более крупных яхт, которым требуется маневренность и скорость в сочетании с умеренным расходом топлива (и это — еще одна черта кроссоверов).

Пара Volvo Penta IPS1050 с дизелями D13 суммарной мощностью 1600 л.с. обеспечивает SX76 максимальную скорость 22 узла, крейсерскую — 20 узлов и экономичную — 12 узлов. Именно последний режим и предусмотрен для дальних переходов.

Возвращаясь к успеху концепции яхт-кроссоверов, обратимся к фактам. Первая модель этой серии SX88 за 18 месяцев существования была растажирована в количестве 13 корпусов, что немало для подобной яхты. Что касается новой SX76, то уже на момент премьеры верфь Sanlorenzo продала восемь корпусов. И это — только начало. MBV

В корме — пляжный клуб площадью 18 кв.м и огромный гараж для тендера и аквабайка

